

LA FADAU PRESENTE EN CASA FOA 2012

Nota publicada en Clarín/Suplemento ARQ el 11/09/2012

11 DE SEPTIEMBRE DE 2012 . ARQ . 11

Diseño con identidad fabril

La 29ª edición de Casa FOA se desarrolla en la ex fábrica de Alpargatas, en La Boca. Mix de materiales, obras de arte y nuevas tendencias.

POR VIVIAN URFEIG
vurfeig@clarin.com

Con impronta artística y espíritu fabril arrancó la 29ª edición de Casa FOA, la expo de arquitectura, diseño interior y paisajismo que combina tendencias de decoración al tiempo que integra un barrio emblemático a la propuesta. Molina Ciudad - Fábrica es el eslogan que

resume la intención de este año, donde la vanguardia y el arte se unen en la ex fábrica de Alpargatas, en La Boca. Imposible ignorar la historia que encierra el edificio: Destila recuerdos de la producción industrial en la mayoría de los 40 espacios que ambientan los 7.500 m² de superficie en la planta baja

y el primer piso.

Este año, los estudios convocaron a distintos artistas para acompañar las propuestas de interiorismo. Y ponerse a tono con el nombre de lo que será el futuro edificio: Molina Ciudad, en referencia a Florencio Molina Campos, autor de los míticos almanaques de Alpargatas, entre 1930 y 1945.

Los elementos distintivos presentes en la intervención son las columnas originales en forma de

hongo y las carpinterías de vidrio repartido que inundan de luz natural los espacios, según el lay out planteado por el arquitecto Edgar-

SIGUE EN PAG. 12 >>

1 Estudio. La propuesta de Mónica Schuvaks: Paredes y techo como un solo elemento continuo que reacciona y se adapta al programa propuesto.

2 Cajas intervenidas. El espacio para las universidades se ubica en el primer piso. Color y mix de materiales, los trabajos de las universidades Morón y UADE.

